

**Internationales
Kammermusikfestival
an der oberen Lahn**

16. - 24. Mai 2026

„Schartenklänge“

Künstlerische Leitung:

Julius Berger



34. Eckelshausener Musiktage



**Mit den Eckelshausener Musiktagen
erleben Sie Musik, Theater und Literatur
in außergewöhnlichen Räumen
und bezaubernder Landschaft.**

Vorverkauf und Versand:

Festivalkarten, wenn nicht anders angegeben, zu 45,-- / 40,-- / 35,-- / 30,-- EUR

Schüler und Studierende 50 % Ermäßigung. <https://www.deinetickets.de/event/eckelshausenermusiktage/>

Konzertkarten werden mit Rechnung zugesandt, zusätzl. 3,-- EUR Porto und Bearbeitungsgebühr.
Der Umtausch der Karten ist ausgeschlossen.

Änderungen vorbehalten!



Samstag, 16. Mai 2026, 19.00 Uhr
Festliches Eröffnungskonzert
 „Barocke Klangpracht“

Manfred Roth Atrium
 Dautphetal-Buchenau

Barockorchester „La Stagione Frankfurt“
 Leitung: **Michael Schneider**, Blockflöte
Karl Kaiser, Traversflöte
Katharina Andres, Oboe

Johann Friedrich Fasch (1688-1758) Concerto für Flöte, Oboe, Str. u. Bc e-Moll FWV L:e1
 Alessandro Marcello (1673-1747) Concerto für Oboe, Streicher und Bc d-Moll D935
 Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto für Flauto piccolo, Streicher und Bc C-Dur RV 443
 Georg Philipp Telemann (1681-1767) Konzert e-Moll für Blockflöte, Traversflöte, Streicher
 und Bc TWV 52:e1
 Georg Friedrich Händel (1685-1759) Concerto grosso op.3,3 G-Dur HWV 314
 Johann Sebastian Bach (1685-1750) Orchester-Suite Nr. 2 h-Moll BWV 1067

Konzertkarten: 40,- / 35,- EUR



Sonntag, 17. Mai 2026, 17.00 Uhr

Manfred Roth Atrium
 Dautphetal-Buchenau

„Eulenspiegels Streiche & Schuberts Träume“

Aris Quartett
Theo Plath, Fagott
Nemorino Scheliga, Klarinette
Marc Gruber, Horn
Simon Aringer, Kontrabass

Richard Strauss (1864-1949) „Till Eulenspiegel einmal anders“, op. 28 Grottesque musicale
 für fünf Instrumente, arr. von Franz Hasenöhrlich Bernhard
 Henrik Crusell (1775-1838) Concert-Trio für Klarinette, Horn und Fagott
 Erwin Schulhoff (1894-1942) Fünf Stücke für Streichquartett
 Franz Schubert (1797-1828) Oktett F-Dur op. 166 D 803

Konzertkarten: 35,- / 30,- EUR



Mittwoch, 20. Mai 2026, 19.00 Uhr

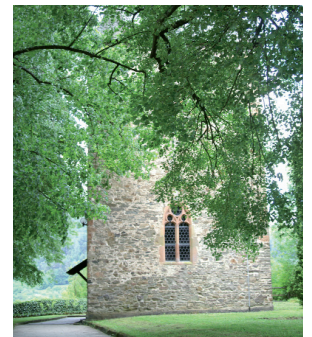
Evangelische Kirche
 Eckelshausen

„Traum. Spiel. Aufbruch.“

Sarah Jégou-Sageman, Violine
Lise Guérin, Viola
Anouchka Hack, Violoncello

Franz Schubert (1797-1828) Triosatz B-Dur für Violine, Viola und Violoncello, D 471
 Z.Kodaly (1882-1967) Intermezzo für Streichtrio, J. Francaix (1912-1997) Streichtrio in C-Dur
 Dobrinka Tabakova (*1981) „Insight“
 Ludwig van Beethoven (1770 - 1827) Streichtrio G-Dur, op. 9,1

Konzertkarten: 35,- / 30,- EUR



Donnerstag, 21. Mai 2026, 19.00 Uhr

Landesamt für Denkmalpflege
 Marburg

„ÜberLebenskunst?“

Wandelkonzert
Julius Berger, Violoncello und Rezitation
Andrei Pushkarev, Percussion

Es erklingen Werke von Hildegard von Bingen, J.S. Bach, S. Gubaidulina u.a.

Konzertkarte: 30,- EUR



Samstag, 23. Mai 2026, 19.00 Uhr

Musikhalle elkamet
 Dautphetal-Friedensforf

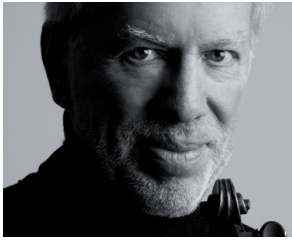
„Aus der Tiefe des Klangs“

KREMERATA BALTICA
Julius Berger, Violoncello
Hyun-Jung Berger, Violoncello

Arvo Pärt (*1935) „Darf ich...“ für Violine und Streicher
 Raminta Šerkšnyte (*1975) „De Profundis“ für Streicher
 Jekabs Jancevskis (*1992) „Lignum“ für Streichorchester (Kremerata Baltica gewidmet)
 Giovanni Bonato (*1961) „O lilium convallium“ für zwei Celli und Streicher
 Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644-1704) „Battalia à 10“ für Streicher
 Luigi Boccherini (1743-1805) Cellokonzert Nr. 3 in G-Dur, G.480

Konzertkarten: 40,- / 35,- EUR





Sonntag, 24. Mai 2026, 19.00 Uhr

Musikhalle elkamet
Dautphetal-Friedensdorf

„Vier Jahreszeiten“

KREMERATA BALTICA

Gidon Kremer, Violine

Lukas Geniušas, Klavier



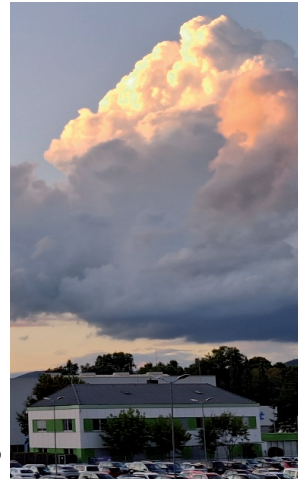
Samuel Barber (1910-1981) Adagio für Streicher

Philip Glass (*1937) Violinkonzert Nr. 2, „The American Four Seasons“

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Ouvertüre aus „Die Entführung aus dem Serail“

KV 384 arrangiert für Streicher und Percussion von Andrei Pushkarev

Frédéric Chopin (1810-1849) Klavierkonzert Nr.1 e-Moll, op.11



Konzertkarten: 45,-- / 35,-- EUR

Veranstaltungsorte:

Manfred Roth Atrium

Roth Industries, Am Seerain 2, 35232 Dautphetal-Buchenau

Evangelische Kirche

Obere Bergstraße 10, 35216 Biedenkopf-Eckelshausen

Landesamt für Denkmalpflege Hessen, Außenstelle Marburg

Ketzerbach 10, 35037 Marburg/Lahn

Musikhalle der Firma Elkamet

Wilhelmshütter Str. 19, 35232 Dautphetal-Friedensdorf



Veranstalter:

Eckelshausener Musiktage e.V., Scharthenhof, Obere Bergstraße 12

D-35216 Biedenkopf-Eckelshausen

www.eckelshausener-musiktage.de

Tel.: +49 (0) 6461 701 9724

info@eckelshausener-musiktage.de